

► **Brugkerk na ingrijpende renovatie geschikt voor multifunctioneel gebruik**

‘Een dorpsplein met een dak’

Het duurde vijf jaar, maar de Brugkerk heeft een heuse transformatie ondergaan. Bovendien maakt een vergroot podium het eeuwenoude godshuis geschikt voor multifunctioneel gebruik.

Ad van den Herik

Koudekerk aan den Rijn

De twee engelen en David met de harp turen vanuit de hoogte tevreden de kerk in. De vergulde afbeeldingen, die een plekje hebben voor de orgelpijpen, zien dat het interieur van de Brugkerk een niet te negeren verandering heeft ondergaan.

Aan die ingrijpende opknappbeurt ging een lang proces vooraf. Vijf jaar geleden concludeerden de kerkrentmeesters dat instandhouding van zowel de Brugkerk als de Ontmoetingskerk (1912) het bestuur op termijn in de rode cijfers zou jagen. En omdat de gemeenteleden niet op het pastoraat wilden bezuinigen, zocht het kerkbestuur een oplossing.

Na een raadpleging van de kerkleden besloot het bestuur de Ontmoetingskerk te verkopen en met de opbrengst de Brugkerk op te knappen. „Dat ging natuurlijk niet zonder emoties”, blikt kernteamlid Piet van Bostelen terug. „Eigenlijk zouden we tot 2026 niet discussiëren over een eventuele keuze voor gebouwen, maar als je er voor die tijd achter komt dat je dit financieel niet kunt volhouden, moet je toch kijken hoe het tij te keren valt”, verduidelijkt Van Bostelen de ingeslagen weg.

Doorbuigen

Het verwijderen van de oude vloer en grafzerken leverde geen spectaculaire vondsten uit het verleden op. Dat kon ook niet, weet Jan-Dirk



Reijneveld, die namens de Brugkerk het bouwproces op de voet volgde. „De graven zijn bijna honderd jaar geleden al geruimd. Toen is het misgegaan. Onder de vloer lag vijftig centimeter rondkorrelig zand. De ruimte van de verwijderde graven werd opgevuld met duinzand.”

Er ontstond ruimte tussen de vloer en het zand, waardoor de vloer ging doorbuigen. Nu dient schuimbeton als onderlaag en kreeg het nieuwe oppervlak vloerverwarming. De grafzerken vonden een nieuwe plek in het verbrede podium.

Dit tot groot genoegen van Albert Dorrestein. De voorzitter/secretaris van het Historisch Genootschap Koudekerk, tevens bestuurslid van de Stichting Vrienden van de Brugkerk, meldt met trots dat dit rijksmonu-

ment het oudste gebouw van de gemeente Alphen is. „Dat blijkt uit een document van 1305. Daarin staat dat de weduwe van Dirk van Poelgeest jaarlijks een gift van drie ponden aan de kerk van Koudekerk deed voor het lezen van missen voor haar overleden echtgenoot. Maar waarschijnlijk heeft hier in de tijd van de Vikingen al een houten kerkje gestaan.”

In de papieren

De totale transformatie loopt aardig in de papieren: ruim 1 miljoen euro. Deze uitgaven bestrijdt de Brugkerk met de opbrengst van de verkoop van de Ontmoetingskerk en donaties uit enkele fondsen. Ook de zelfwerkzaamheid van veel kerkleden hielp mee aan de betaalbaarheid van het omvangrijke project.

▲ **Albert van der Ploeg, Piet van Bostelen, Jan-Dirk Reijneveld, Trienette Meester, Albert Dorrestein en Arjen Linstra (v.l.n.r.) in de Brugkerk.** FOTO JOSH WALET



We willen geld genereren en de drempel verlagen

– Trienette Meester

De bouwkundige ingrepen maken het mogelijk dat het gebouw – naast de eredienst – ook geschikt is voor andere activiteiten. De opgerichte Stichting Vrienden van de Brugkerk wil daar door het organiseren van diverse activiteiten voor gaan zorgen.

Voorzitter Trienette Meester: „We willen geld genereren om het gebouw te onderhouden en de drempel te verlagen, ook voor mensen die niet-kerkelijk gebonden zijn. Het is een beeldbepalend gebouw met een ziel van vele eeuwen. We noemen het daarom ook wel een dorpsplein met een dak.”

Op Monumentendag, zaterdag 14 september, staan er diverse optredens en een informatiemarkt gepland en kan iedereen het fraaie eindresultaat in ogenschouw nemen.